

Die Nebelfeste

Ein Abenteuermodul für 3-5 Charaktere der Stufen 1-3 von Moritz Mehlum mit einer Karte von Andreas Claren



Dieses Labyrinth richtet sich nach der Vorlage des „One Page Dungeon Template“ von Michael Shorten und wurde exklusiv für die SPIEL 2009 in Essen geschrieben. Von diesem Kurzabenteuer existieren nur 100 Exemplare, die auf der Messe an Interessierte am **HERR DER LABYRINTHE** - System verteilt wurden.

„Bargelio“ ist eine Hommage an den bösen Kleriker „Bargle“ aus dem Einführungsabenteuer der roten D&D-Box von Frank Mentzer aus dem Jahr 1983.

Hintergrund:

Der Volksmund nennt das Gebäude aus weißem Kalkstein „Nebelfeste“. In Wirklichkeit handelt es sich aber um einen verwitterten Turm, der einsam auf einem Hügel aus schwarzem Gestein thront. Der Hügel ist bar jeder Vegetation, was den farblichen Kontrast noch stärker in Erscheinung treten lässt. Alleine die Basis des mächtigen Bauwerks ist erhalten, die Stockwerke darüber sind dem Zahn der Zeit zum Opfer gefallen. Teile der Außenwände ragen wie die spitzen Zähne eines Ungeheuers in den Himmel, der von einer permanenten Nebelwand fast völlig verdeckt wird.

Der böse Kleriker Bargelio hat sich den Ruf des Turmes, dem sich kein Einheimischer freiwillig bis auf 500 Fuß nähern würde, zunutze gemacht und sich dort niedergelassen, um in Ruhe seiner Forschung nachkommen zu können.

Sein Hauptinteressengebiet ist die Erschaffung von Untoten, was ihm aufgrund seiner relativ geringen Macht nur selten gelingt.

In jüngster Zeit verschwindet immer wieder Vieh von den Weiden des benachbarten Dörfchens Larm, und seit gestern wird die Tochter des Bürgermeisters vermisst. Für die Dorfbewohner weist alles auf die Nebelfeste und ihre mysteriösen Bewohner hin...

Räume:

Raum 1: Eingangsbereich

Inhalt: 2 Steinstatuen längstvergessener Gottheiten, Die Eingangstür ist leicht geöffnet, hinter der östlichen Statue befindet sich ein Rattennest.
- 4 Riesenratten (LL S. 98; TP 4, 4, 3, 3)

Raum 2: Vorraum

Inhalt: 3 Statuen der rechtschaffenen Gottheit Thaxon (Gott des Gesetzes und des Adels)
- 5 Skelette (LL S. 103; TP 7, 4, 4, 3, 2)

Raum 3: Vorratskammer

Inhalt: Regalwand gefüllt mit Vorräten: Mehl, Brote, Wasserfässern, gepökeltes Fleisch...

Raum 4: Laboratorium

Inhalt: 3 große Tische mit je einem Stuhl, Tische sind übersät mit Gefäßen, Skalpellen... Auf einem Tisch liegt das entführte Mädchen, gefesselt und verängstigt, aber lebendig.
- 2 Zombies (LL S. 109; TP 9, 7)

Raum 5: Treppe in die oberen Stockwerke – diese sind allerdings zerstört, die Treppe führt also ins Nichts

Raum 6: Gemach des Bargelio

Inhalt: 1 Bett, 1 Schrank, 1 großes Bücherregal, 1 Tisch, 3 Stühle, auf dem Bücherregal finden sich viele Werke, die sich mit Untoten befassen, ein augenscheinlich magisches **Kompendium** trägt den Titel: „Das Erschaffen von Untoten“.

Vor dem Schrank finden sich bei einer Suche leichte Schleißspuren, denn der Schrank muss jedes Mal komplett weggezogen werden, um die Geheimtür zu finden.
- Bargelio (Kleriker 2. Stufe; TP 9; RK 3 Kettenhemd und **Schild+1**; APR 1; Schaden 1W6 **Streitkolben+1** oder Sprüche – Verursachen leichter Wunden, Heilen leichter Wunden, Gesinnung chaotisch; RW KI2; EP 38) + 3 Skelette (LL S. 103; TP 6, 5, 5) + 1 Zombie (LL S. 109; TP 13)

Raum 7: Schatzkammer: Die von Bargelio gesammelten Schätze bestehen aus: 3100 GM, 5430 SM, **Dolch+1**, **Schwert+1**, **2 Tränke des Schwebens** (LL S. 119)

